

**Σχέδιο Εργασίας Ευέλικτης Ζώνης**  
(Σχεδιασμός έρευνας και φάσεις υλοποίησης προγράμματος)

<b>Σχολική Μονάδα:</b>	<b>1<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Θέρμης</b>
<b>Διεύθυνση:</b>	<b>Μακρυγιάννη 47</b>
<b>Τ. Κ.:</b>	<b>57001</b>
<b>Τηλ.:</b>	<b>2310461221</b>
<b>Ηλεκτρονική Διεύθυνση:</b>	<b>mail@1dim-therm.thess.sch.gr</b>

<b>Δάσκαλος, Δασκάλα, Εκπαιδευτικός Ειδικότητας:</b>	<b>Αναστασία Σαββίδου (ΠΕ70) Γαβριήλ Αθανασιάδης (ΠΕ19)</b>
<b>Τάξη</b>	<b>Ε1</b>
<b>Αριθμός μαθητών/μαθητριών</b>	<b>19</b>

<b>Α'. Προγραμματισμός της θεματικής ενότητας από τον Εκπαιδευτικό</b>
<b>Θέμα μελέτης-έρευνας</b> (επισήμανση βασικών πτυχών): <p style="text-align: center;"><u><b>Όψεις της καθημερινής ζωής στην Παλαιοχριστιανική εποχή.</b></u></p> Μορφή και οργάνωση παλαιοχριστιανικής πόλης και της κατοικίας εστιάζοντας στη Θεσσαλονίκη. Οργάνωση της κοινωνίας στην εποχή αυτή.
<b>Σκοποί</b> (γενικότεροι στόχοι): Γνωριμία με την καθημερινή ζωή στην Παλαιοχριστιανική εποχή
<b>Στόχοι:</b> Κατανόηση της αξίας της αρμονικής συνεργασίας και του σεβασμού στη διαφορετικότητα. Ανάπτυξη κριτικής σκέψης. Καλλιέργεια της δεξιότητας της παρατήρησης αντικειμένων, της άντλησης πληροφοριών από αυτά και της ερμηνείας με βάση την παρατήρηση των αντικειμένων. Καλλιέργεια κατάλληλης συμπεριφοράς των παιδιών για την επίσκεψη στο μουσείο.
<b>Εκπαιδευτικά μέσα και διδακτικά υλικά:</b> Βιβλίο της Ιστορίας της Ε' Εκπαιδευτικό υλικό από το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Διαδίκτυο Διδακτικές επισκέψεις Φωτογραφίες και διαφάνειες για τα Βυζαντινά Μνημεία της Θεσσαλονίκης
<b>Β'. Προσανατολισμός των μαθητών/μαθητριών στη θεματική ενότητα</b> (διέγερση ενδιαφέροντος, επισήμανση

βασικών πτυχών, διατύπωση ερωτήσεων και καθορισμός δραστηριοτήτων)

**Τρόπος εργασίας** (περιγραφή μεθόδου εργασίας):

Ορισμός της λέξης «μουσείο». Ορισμός της χρονικής περιόδου της Παλαιοχριστιανικής εποχής. Συζήτηση για την καθημερινή ζωή την εποχή αυτή. Διατύπωση ερωτήσεων και καταγραφή αποριών. Ορισμός δραστηριοτήτων. Δημιουργία ομάδων. Κατανομή εργασιών ανά ομάδα.

**Γ'. Συλλογή και Επεξεργασία Πληροφοριών**

**Διερεύνηση και εμπλουτισμός του θέματος με πολλούς τρόπους** (ενδεικτικές δραστηριότητες, δημιουργικές εργασίες, φύλλα εργασίας, συγκρότηση ερωτηματολογίου έρευνας-συνέντευξης, καταγραφές πληροφοριών, αναπαραστάσεις των νέων ιδεών, αναγνώριση, έρευνα πεδίου, επίσκεψη στον τόπο, στο χώρο):

Έρευνα και συγκέντρωση πληροφοριών. Μελέτη και καταγραφή αντικειμένων της εποχής και των πληροφοριών που παίρνουμε από αυτά. Συζήτηση και σύγκριση της καθημερινής ζωής τότε και τώρα. Γλωσσικά παιχνίδια με τις λέξεις «μουσείο», «πολιτισμός», «βυζαντινός». Παραγωγή ποιημάτων λίμερικ. Εικαστικές δραστηριότητες με χρώματα και κολλάζ.

**Δ'. Παρουσίαση και Αξιολόγηση της Εργασίας**

**Παρουσίαση του Σχεδίου Εργασίας στην ευρύτερη κοινότητα, αξιολόγηση, φύλλα αξιολόγησης** (εκτίμηση-αξιολόγηση συμμετοχής μαθητών, υιοθέτηση στάσεων στη διάρκεια δραστηριοτήτων, απόδοση στο γνωστικό περιεχόμενο των δράσεων, δυσκολίες στη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος: τρόποι αντιμετώπισης, αναμορφώσεις σε επιμέρους δραστηριότητες). **Ενδεικτικές δραστηριότητες:**

Παρουσίαση των εργασιών των ομάδων στην τάξη.  
Ερωτηματολόγια, ακροστιχίδες, γρήγορα σκίτσα αντικειμένων σε στρατόχαρτο, κείμενα-ασκήσεις φαντασίας, παντομίμα.

**Η Δασκάλα**

**Ο Διευθυντής**

**Ο Σχολικός Σύμβουλος**

**Αναστασία Σαββίδου**

**Γεώργιος Σιαμήτρας**

**Γεώργιος Μπάτσιος**