

# Ενδεικτικό Έντυπο Σχεδίου Εργασίας

## Σχέδιο Εργασίας και Διαθεματικές Δραστηριότητες (Σχεδιασμός έρευνας και φάσεις υλοποίησης προγράμματος)

Σχολική Μονάδα:	1 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Θέρμης
Διεύθυνση:	Μακρυγιάννη 47
Τ. Κ.:	57001
Τηλ.:	2310 461221
Ηλεκτρονική Διεύθυνση:	mail@1dim-therm.thess.sch.gr<mail@1dim-therm.thess.sch.gr

Δάσκαλος, Δασκάλα, Εκπαιδευτικός Ειδικότητας:	Διακίδης Μιχαήλ (ΠΕ 70)
Τάξη	Α <sub>1</sub>
Αριθμός μαθητών/μαθητριών	24

<b>Α'. Προγραμματισμός της θεματικής ενότητας από τον Εκπαιδευτικό</b>
<b>Θέμα μελέτης-έρευνας (επισήμανση βασικών πτυχών):</b> <b>«Τα συναισθήματά μου κι εγώ»</b>
<b>Σκοποί</b> (γενικότεροι στόχοι): Να μπορούν οι μαθητές να αναγνωρίζουν τα συναισθήματά τους και να μάθουν να σέβονται τα συναισθήματα των άλλων
<b>Στόχοι:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Οι μαθητές να αναγνωρίζουν τα συναισθήματά τους και να μπορούν να τα διαχειρίζονται.</li><li>• Να κατανοήσουν ότι η συμπεριφορά τους επηρεάζει τα συναισθήματα των άλλων.</li><li>• Να επιλύουν τις διαφωνίες τους με ηρεμία.</li></ul>
<b>Εκπαιδευτικά μέσα και διδακτικά υλικά:</b> Μέθοδος project – Προσεγγίσεις διαλεκτικές, βιωματικές, ενεργητικές και συμμετοχικές, ομαδοσυνεργατικές, διαθεματικές Γλώσσα, Φιλαναγνωσία (μέσα από εργασίες ανάγνωσης και γραφής) Μαθηματικά (επίλυση προβληματικών καταστάσεων, κατασκευές με γεωμετρικά στερεά κλπ) Μελέτη Περιβάλλοντος (Ενότητα: Ο εαυτός μου και οι συμμαθητές μου – Κανόνες συμπεριφοράς) Μουσικοκινητικά παιχνίδια Παιχνίδια ρόλων – δραματοποίηση – Εικαστικές δραστηριότητες.
<b>Β'. Προσανατολισμός των μαθητών/μαθητριών στη θεματική ενότητα</b> (διέγερση ενδιαφέροντος, επισήμανση βασικών πτυχών, διατύπωση ερωτήσεων και καθορισμός δραστηριοτήτων)
<b>Τρόπος εργασίας</b> (περιγραφή μεθόδου εργασίας): Βιωματική – συνεργατική μάθηση βασισμένη σε ενεργητικές και συμμετοχικές μεθόδους Παιχνίδι ρόλων (θυμωμένος και ήρεμος γείτονας), ιδεοθύελλα (τι είναι η χαρά κλπ), επίδειξη συναισθήματος (δείξε πώς είναι κάποιος που είναι χαρούμενος), παρακολούθηση σχετικών κινουμένων σχεδίων, παρατήρηση έργων τέχνης, εικαστικές δημιουργικές δράσεις, δραματοποίηση κ.ά. μέσα από τη λειτουργία των ομάδων.
<b>Γ'. Συλλογή και Επεξεργασία Πληροφοριών</b>
<b>Διερεύνηση και εμπλουτισμός του θέματος με πολλούς τρόπους</b> (ενδεικτικές δραστηριότητες, δημιουργικές εργασίες, φύλλα εργασίας, συγκρότηση ερωτηματολογίου έρευνας-συνέντευξης, καταγραφές πληροφοριών, αναπαραστάσεις των νέων ιδεών,

αναγνώριση, έρευνα πεδίου, επίσκεψη στον τόπο, στο χώρο):

- Ανάγνωση παραμυθιών και σχετικών βιβλίων
- Φύλλα Εργασίας (π.χ. το Η καρτέλα των συναισθημάτων)
- Δραματοποίηση
- Προβολή ταινιών – βίντεο
- Απλές ιδέες να ελέγχεις τα συναισθήματά σου

#### **Δ'. Παρουσίαση και Αξιολόγηση της Εργασίας**

**Παρουσίαση του Σχεδίου Εργασίας στην ευρύτερη κοινότητα, αξιολόγηση, φύλλα αξιολόγησης** (εκτίμηση-αξιολόγηση συμμετοχής μαθητών, υιοθέτηση στάσεων στη διάρκεια δραστηριοτήτων, απόδοση στο γνωστικό περιεχόμενο των δράσεων, δυσκολίες στη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος: τρόποι αντιμετώπισης, αναμορφώσεις σε επιμέρους δραστηριότητες).

##### **Ενδεικτικές δραστηριότητες:**

- Δημιουργώ το δικό μου μοτίβο των συναισθημάτων (έκφραση θετικών συναισθημάτων μέσα από μαθηματικές έννοιες)
- Σχεδιάζω το φανάρι του θυμού (διαχείριση του θυμού)
- Ταξιδεύω με το «Καράβι των συναισθημάτων» (Η επίπτωση της μουσικής στα συναισθήματα)
- Παίζω με το «Σταυρόλεξο των συναισθημάτων» (Εμπέδωση – διατήρηση μέσα από παιχνιδώδεις δραστηριότητες)
- Ζωγραφίζω τον «Κήπο των συναισθημάτων» (Εικαστική έκφραση)
- Σκηνές των παραμυθιών και της καθημερινής ζωής (Δραματοποίηση )
- Απλές ιδέες για να ελέγχεις τα συναισθήματά σου (Προβληματισμός – ενεργητική μάθηση)
- Παρουσιάζω τις δημιουργίες μου
- Παρατήρηση συμπεριφορών και τυχόν αλλαγής τους κατά τη διάρκεια του προγράμματος
- Αυτοαναφορές και εκτίμηση των μαθητών σχετικά με την επιτυχία του προγράμματος.
- Καταγραφή προτάσεων βελτίωσής της διαδικασίας.

**Ο/Η Εκπαιδευτικός**

**Ο/Η Διευθνήτης/  
Διευθύντρια  
του Σχολείου**

**Ο Σχολικός Σύμβουλος**

**Γεώργιος Μπάτσιος**